Portfólio de Atividades

Fubá

educação ambiental

Índice

Quem Somos

Recursos

Serviços

Aplicativo Bora

Visita Virtual

Material Educativo

Exposições

Oficinas

Contato

Quem Somos

Fundada em 2015, a Fubá é uma startup socioambiental, cuja missão é propagar educação ambiental, inclusiva e de qualidade, para o desenvolvimento sustentável da sociedade.

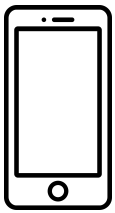
Prezamos sempre pela conservação da biodiversidade, criatividade e inovação em nossas ações. Buscamos o diálogo, a inclusão, a acessibilidade e o principal, a qualidade de nossos produtos e serviços.

2 Recursos

+Tecnologia

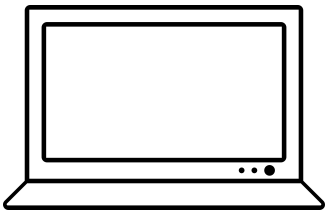
Acreditamos que a tecnologia é uma ferramenta de apoio para as ações educativas. Neste momento de preocupação com a segurança e a saúde devido à pandemia de Covid-19, a tecnologia se torna ainda mais relevante. Com o apoio da Fapesp, desenvolvemos pesquisas que visam qualificar experiências de educação ambiental com auxílio da tecnologia.

Ferramentas Tecnológicas:



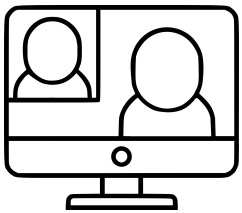
Aplicativos

possibilitam a interação direta com o público em experiências gameficadas e engajadoras, seja em espaços de visitação ou em casa.



Visita Virtual

aproxima espaços que recebem visitantes do seu público, ampliando a divulgação e o alcance do trabalho realizado.



Cursos, oficinas e palestras online

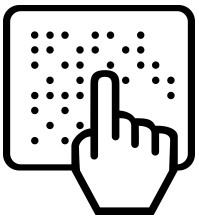
traz flexibilidade para processos formativos, além de possibilitar a participação de pessoas de qualquer lugar.

3 Recursos

+Acessibilidade

Defendemos que a educação ambiental é um direito de todas as pessoas. Por isso, a inclusão e a acessibilidade são cuidadosamente consideradas, seja nas escolhas do design, no uso de linguagem inclusiva, ou na elaboração de atividades e materiais educativos. Qualquer atividade desenvolvida pela fubá pode ser inclusiva.

Recursos específicos de acessibilidade:



Braille
É um sistema de escrita tátil utilizado por pessoas cegas ou com baixa visão. É tradicionalmente escrito em papel relevo.

Libras
A língua brasileira de sinais é a língua de sinais utilizada por surdos no Brasil.

Audiodescrição
É a tradução de uma imagem ou um conteúdo audiovisual sem interpretações. Pode estar visível ou embutida em uma página através de programação

4 Serviços

Aplicativo BoRa

O BoRa conecta sua instituição com as novas tecnologias e tendências para que seu público tenha experiências transformadoras no seu espaço de visitação, com recursos de gamificação e acessibilidade. Acesse

Curso Como

Curso online para pessoas interessadas em viabilizar ações educativas que contemplem os princípios da Educação Ambiental, criando ações transformadoras adaptados ao contexto em que estão inseridas. Acesse

Fubazine

Produção de conteúdo inspirador sobre teoria e prática na educação ambiental e no cotidiano das pessoas interessadas em uma vida sustentável. Acesse

Consultoria

Para instituições que desejam desenvolver ou reelaborar um projeto ou programa de educação ambiental, desenvolvemos diagnóstico participativo, planejamento de atividades e formação de equipe de educadoras(es). Acesse

Oficinas ambientais e Criativas

Personalizamos momentos de aprendizado, interação, reflexão e comprometimento . Todas as nossas oficinas podem ser realizadas de forma acessível a pessoas com diferentes deficiências. Acesse

Palestras e Rodas de Conversa

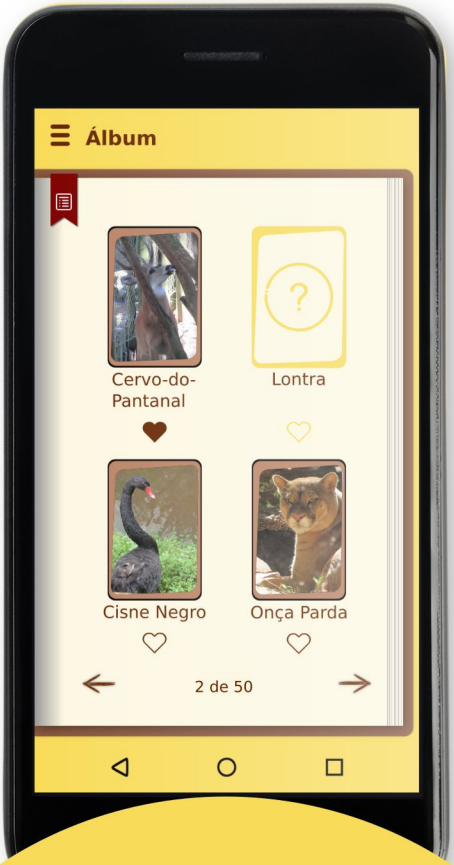
Apresentamos conhecimentos em diferentes espaços e contextos, prezando pelo diálogo e inclusão. Acesse

5 Aplicativo Bora

O BoRa é um guia pessoal para ser usado em espaços educadores, especialmente espaços de educação não formal, de turismo, cultura e de lazer. Trilhas, zoológicos, parques urbanos, praças e qualquer espaço que receba visitantes e comunidades pode ter o seu aplicativo personalizado. Para isso, não é preciso conexão com a internet no local.

Considerando as demandas das pessoas com deficiências, o BoRa é desenvolvido com base no desenho universal e possui recursos de audiodescrição e vídeos em Libras.

O BoRa pode ser associado à uma plataforma online de formação de monitoras e monitores, guias turísticos e professoras e professores com conteúdos básicos de educação ambiental, educação inclusiva e conteúdos específicos do espaço educador. Além disso, seu conteúdo pode ser adaptado para outros contextos, como guias de biodiversidade local, jogos educativos, entre outras demandas da instituição.



#PraCegoVer #PraTodosVerem

Imagem de tela de celular. Nela, é vista a seção álbum do aplicativo BoRa. No canto superior esquerdo há o ícone de menu representado por três traços na horizontal dispostos em uma coluna, e na frente dele escrito: Álbum. São vistas fotos de um cervo-do-pantanal, de um cisne-negro e de uma onça-parda, dentro de molduras retangulares, acompanhados dos respectivos nomes e um coração na parte inferior da imagem. O coração abaixo do nome do cervo está preenchido em marrom. Há uma moldura com um ponto de interrogação e abaixo dela escrito: Lontra. O fundo é claro com aspecto de página. Na parte inferior central está escrito: 2 de 50. Há setas nos cantos inferiores, uma apontando para esquerda e a outra para a direita. O fundo é amarelo.

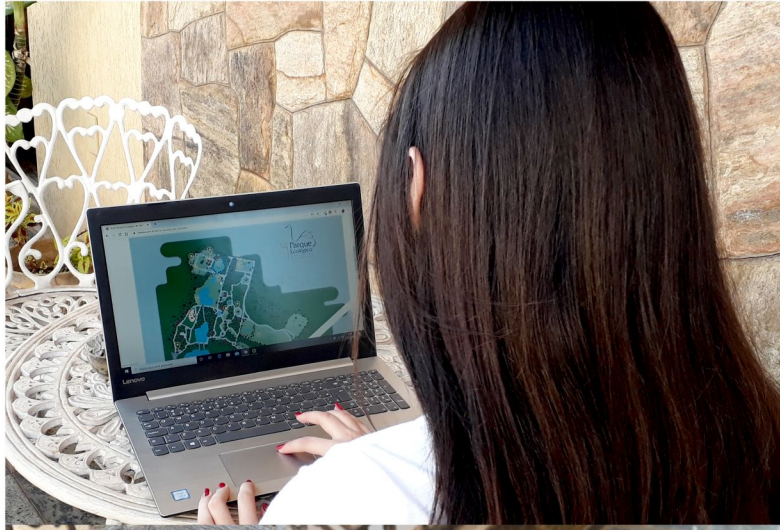
6 Visita Virtual

O aplicativo **BoRa** pode ser adaptado para ser usado de casa. Esta é uma maneira de manter o público próximo e em contato com conteúdos educativos.

A visita virtual também pode acontecer por meio de site na internet. A experiência da visita presencial pode ser reproduzida de forma simples, usando mapas e conteúdos educativos, ou acrescentando recursos mais avançados como fotos 360 graus e sons ambientes.

A visita virtual é um recurso valioso para docentes que adaptaram suas atividades para o ensino à distância ou híbrido. A visita virtual ao Parque Ecológico de São Carlos foi desenvolvida rapidamente para oferecer uma experiência educativa e inclusiva. Visite em:

www.fubaea.com.br/bora-pesc



#PraCegoVer #PraTodosVerem

Montagem com duas fotos. Na de cima, há uma mulher de cabelos castanhos, vista de costas, com as mãos sobre um computador portátil. Na tela é visto um mapa majoritário verde. Na de baixo, foto de uma mulher de cabelos castanho-claro com um tablet de capa vermelha nas mãos. Na tela é visto um mapa colorido.

#PraCegoVer
#PraTodosVerem

Foto de uma mão segurando um celular. Na tela do aparelho, está escrito: cervo-do-pantanal. Há uma uma foto de um cervo lambendo uma árvore. Abaixo em letras pretas com fundo amarelo está escrito: Cervo-do-pantanal. Blastocerus dichotomus. São vegetarianos. Eles comem brotos, capins, frutas e plantas que crescem na beira das lagoas, rios e pântanos. E você, o que gosta de comer?. Abaixo, centralizado, há o desenho de uma estrela escrito: coletar!. No canto superior direito há um símbolo de libras, composto por duas mãos, uma para baixo e a outra para cima e ao lado, um símbolo de audiodescrição composto pelas letras AD. O fundo da imagem é desfocado.

8 Material Interativo

Para realizar ações educativas acessíveis e inclusivas, temos como base o desenho universal. Ele prevê o respeito à diversidade de características e tem como meta desenvolver atividades e materiais em que todas as pessoas tenham condições de participar de maneira independente e igual. Ou seja, é uma solução para todas e todos.

Na prática, todas as nossas atividades são planejadas para serem inclusivas, ou seja, para que seus objetivos educacionais sejam alcançados por todas e todos. Todo material desenvolvido é enriquecedor para todas as pessoas, mas indispensável para algumas.

Como recurso adicional, produzimos materiais interativos e criamos atividades relacionadas a eles, permitindo assim, que as pessoas com alguma deficiência ou dificuldade de leitura tenham um melhor entendimento do conteúdo apresentado.

#PraCegoVer #PraTodosVerem

Montagem com duas fotos. Na de cima, foto de pegadas. Há quatro moldes de pegadas sobre a areia, sendo três moldes laranjas e um vermelho. São vistas as marcas das pegadas na areia. Na de baixo, Foto de um tamanduá-bandeira, um tatu-canastra e uma régua, todos de feltro. Estão fixados em uma parede cinza. O tamanduá é cinza com alguns detalhes pretos, e o tatu tem tons de marrom. A régua está no centro deles. Há uma seta com o desenho do tamanduá apontando para o número dois na régua e uma seta com desenho de um tatu apontando na metade, entre o número um e o dois.

9 Material Interativo

Kit Educativo Itinerante

Acreditamos que a conservação da biodiversidade se faz por meio do diálogo, com parcerias e colaborações.

Atualmente, realizamos projetos de educação ambiental para o Instituto de Conservação de Animais Silvestres - ICAS.

Especialmente para este cliente, desenvolvemos kits do tatu canastra e do tamanduá bandeira. Esses animais são dois ícones da biodiversidade brasileira que originaram os principais projetos do ICAS para a conservação da fauna do Mato Grosso do Sul.

Nossa proposta para esses kits é aproximação da rotina dos projetos com o dia a dia do ensino regular, relacionando conceitos, tendências, dimensões e princípios.

Os kits serão adaptados e disponibilizados em uma plataforma online.

#PraCegoVer #PraTodosVerem

Foto de kit educativo ambiental "Na toca do tatu". Há uma caixa preta aberta. Na caixa há um adesivo de tatu vermelho e na tampa há um papel escrito e um adesivo vermelho de tatu. Há moldes de pegadas, um objeto com um fio, um papel escrito, um livro com um desenho de tatu na capa, uma réplica da frente da cabeça do tatu, e uma réplica do rabo do tatu. O kit está sobre uma base de madeira estreita.

10 Exposições

As exposições possibilitam apresentar uma mensagem específica ao público por meio de diversos elementos interativos. Na elaboração de exposições educativas, também nos preocupamos com a inclusão e a acessibilidade. Todos esses cuidados melhoram a qualidade da experiência para todas as pessoas.

O uso de materiais táteis e a apresentação de exemplos reais são importantes para que todas as pessoas possam ter noção das características físicas dos elementos da natureza. Elaboramos textos com fonte e tamanho legível e utilizamos contraste entre fonte e fundo. As informações são simples e objetivas e associadas a imagens de fácil compreensão.

O espaço físico é planejado para garantir a uma boa circulação de pessoas com cadeiras de rodas ou mobilidade reduzida. Além disso, cuidamos da disposição dos objetos para evitar acidentes. Atualmente, as exposições e seus elementos inclusivos também podem ser adaptados para o ambiente virtual.

#PraCegoVer #PraTodosVerem

Montagem com três fotos. Em todas as fotos é visto uma lona em tons de marrom e bege delimitando o caminho e há alguém com cadeira de rodas sobre ela. Na primeira foto há meninos e meninas vistos de lado e de costas. Um dos meninos está em uma cadeira de rodas. Na segunda há quatro pessoas vistas de costas. Uma delas está em uma cadeira de rodas. Na terceira foto há quatro pessoas. Um homem está em uma cadeira de rodas.

11 Oficinas

Elaboramos uma série de oficinas ambientais criativas que oferecem momentos de aprendizado, interação, reflexão e comprometimento com o meio ambiente. O diálogo, a criatividade, a inclusão e o contato com a natureza são valores sempre presentes nessas atividades.

Longe de ser um passo-a-passo direcionado, as oficinas da Fubá são espaços para exercitar a liberdade, o aprendizado coletivo e a autonomia.

As oficinas podem ser realizadas em diferentes espaços e contextos, com os mais variados públicos, valorizando a diversidade. Todas as nossas oficinas podem ser realizadas de forma acessível a pessoas com diferentes deficiências. Elas também podem ser adaptadas para o ambiente virtual.

Oficina
"Caça ao Tesouro"
Sesc São Carlos

#PraCegoVer #PraTodosVerem

Foto de uma mulher e um menino. São vistos do busto para cima, apoiados em uma mesa. Ela é vista de lado e sorrindo. Ele é visto de frente, com o braço direito esticado, segurando algo na mão.

Oficina “Horta Urbana”
Sesc São Carlos

#PraCegoVer #PraTodosVerem

Foto de pessoas em volta de uma mesa comprida. As pessoas mechem em várias mudas verdes de plantas e potes. Eles estão em um corredor de pilares coloridos.

13 Oficinas

Hortas Urbanas
Para compreender a origem dos alimentos e os processos ecológicos e econômicos envolvidos em sua produção, para valorizar o cuidado com a natureza e exercitar a criatividade. Acesse

Terrário
Para vivenciar um momento de reflexão, tranquilidade e paz envolvendo questões ambientais e promover novas formas de compreender e se relacionar com o meio ambiente. Acesse

Trilha dos Sentidos
Para vivenciar novas possibilidades de se relacionar com o mundo natural, construído a partir do uso dos sentidos, exercitando curiosidade e a criatividade na busca de interações com os elementos naturais. Acesse

Origami
Para aprender sobre a fauna brasileira, reconhecer os animais silvestres e porque é importante conservá-los a partir de uma história e através da manifestação da cultura japonesa da arte em dobraduras. Acesse

Árvores Urbanas
Para valorizar a sociobiodiversidade urbana e propiciar momentos de reflexão sobre qualidade de vida na cidade a partir da experiência estética e do diálogo. Acesse

Outras Oficinas
Para conhecer mais oficinas e sugerir atividades, basta acessar o link abaixo. Lembrando que qualquer oficina é passível de adaptação para alguma necessidade específica, seja do espaço ou dos participantes. Acesse

Palestra
“Curso Prosear”
Ong Veracidade (online)

#PraCegoVer
#PraTodosVerem

Imagem de uma tela de vídeo chamada, com várias pessoas dispostas em pequenos retângulos.

Curso
“Como?!”
Sítio São João
São Carlos

#PraCegoVer
#PraTodosVerem

Foto de duas mulheres vistas do busto para cima e com um leve sorriso. A da esquerda está mais à frente. Ela usa uma venda rosa florida nos olhos, blusa bege e um cachecol avermelhado. A da direita está de lado e usa blusa e cachecol azulados. Ao fundo há uma árvore.

Oficina
“Trilha dos Sentidos”
Sesc São Carlos

#PraCegoVer
#PraTodosVerem

Foto de dois jovens vendados. Um deles está atrás e segura no ombro do outro. O da frente toca em um tronco. Uma mulher é vista segurando as mãos do que está na frente.

Oficina “Origami”
Sesc Consolação

#PraCegoVer
#PraTodosVerem

Foto onde são vistas pessoas sentadas em cadeiras pretas e apoiadas em mesas organizadas em um grande retângulo. Há duas mulheres em pé no centro das mesas.

Contato

www.fubaea.com.br

contato@fubaea.com.br

Fubá

educação ambiental